

Choir (SATB)

Adeste Fideles

arr. & orch. Steven Baker

1 $\text{♩} = 91$ $\text{♩} = 103$ **V. 1A** poco rall. accel. tempo

S. $\frac{4}{4}$ 9 $\frac{5}{4}$ 4 6 4

27 **V. 1B** rall. meno rall. più meno $\text{♩} = 91$ $\text{♩} = 103$

S. 3 3

38 **V. 2A** **V. 2B** poco rall. tempo rall. meno accel. tempo rall.

S. 12 3 2

61 **V. 3A** accel. *mf* tempo

S. En, Can - tet nunc i - o cho-rus An - ge - lo - rum,

A. *mf* Can - tet nunc i - o cho-rus An - ge - lo - rum,

T. *mf* En, Can - tet nunc i - o cho-rus An - ge - lo - rum,

B. *mf* Can - tet nunc i - o cho-rus An - ge - lo - rum,

66 *mp*

S. Can - tet nunc au - la cae - le - sti - um:

A. Can - tet nunc au - la cae - le - sti - um:

T. Can - tet nunc au - la cae - le - sti - um:

B. Can - tet nunc au - la cae - le - sti - um:

70 **f**

S. Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. **p**

A. Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

T. 8 Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. **p**

B. 8 Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

V. 3B

74 **f**

S. -ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus, **f**

A. -ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus, **f**

T. 8 -ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus, **f**

B. 8 -ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus, **f**

Ve - ni - te a - do - re - mus, Ve -

rall. **tempo** **mf**

78

S. -ni - te a - do - re - mus, Do... **mf**

A. -ni - te a - do - re - mus, Do... **mf**

T. 8 -ni - te a - do - re - mus, Do... **mf**

B. 8 -ni - te a - do - re - mus, Do... **mf**

-ni - te a - do - re - mus, Do...

Coda 1 **rall.** **meno** **rall.** **meno** **Coda 2** **poco a poco** **rall.** **rall.** **meno**

82 **3** **2** **3** **4** **5**

S. **3** **2** **3** **4** **5**